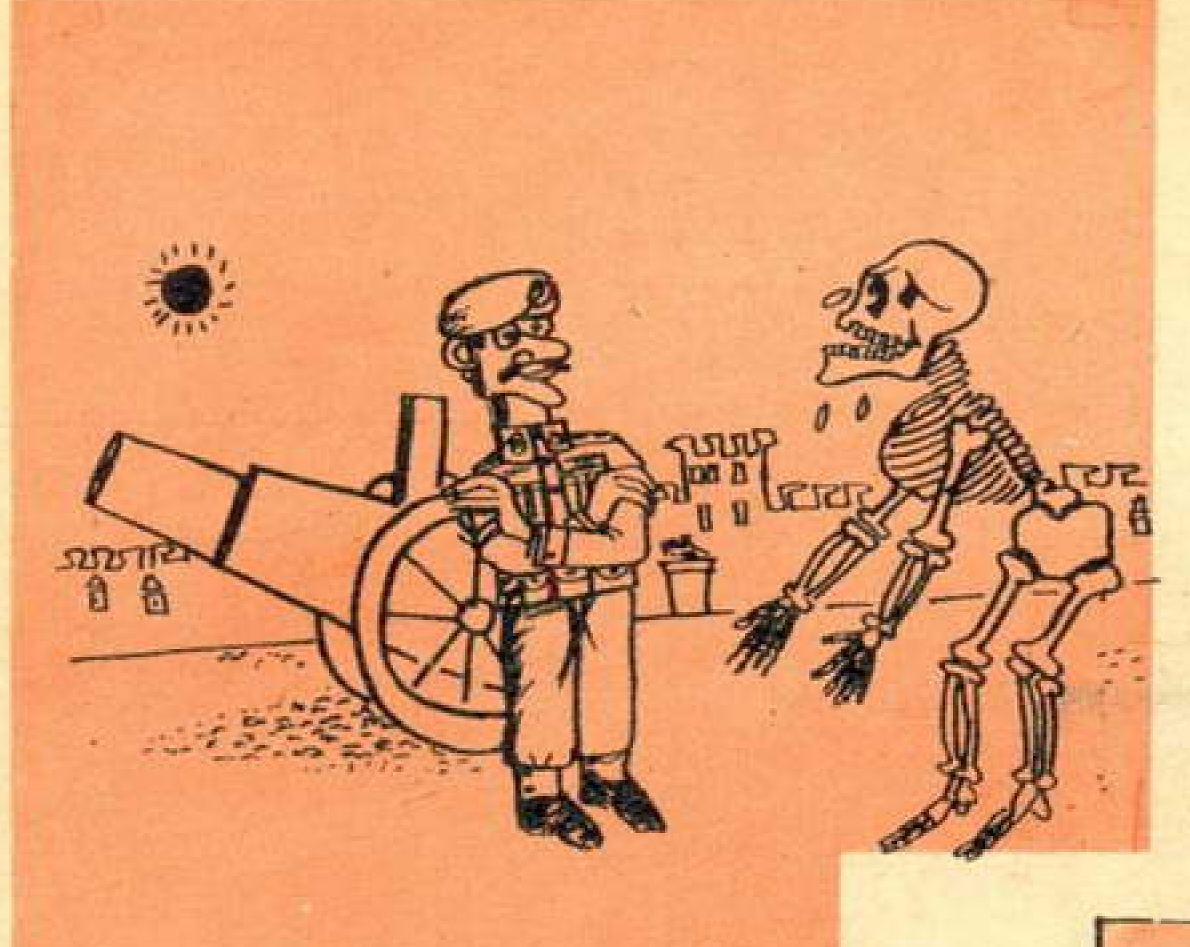
ضحكات رمضان

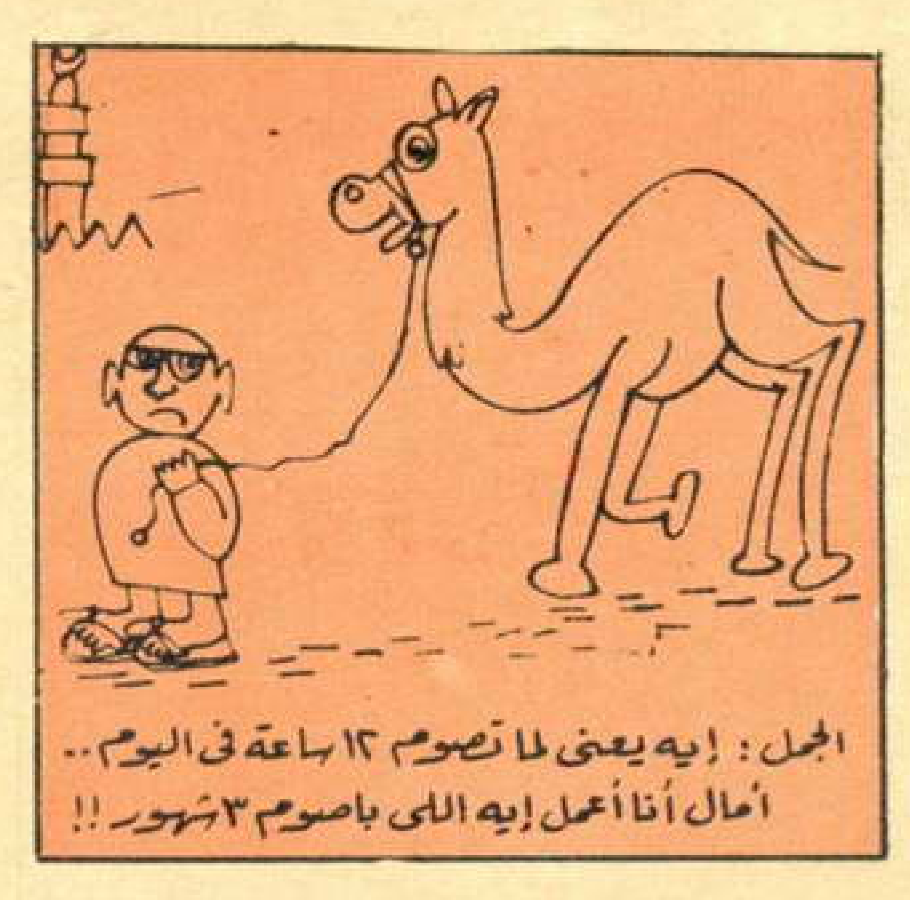
بريشة : ناجى



- اضرب بقى يابنى الله يخليك
أحسن الواحد مات من الجوع !



(بدون تعليق)



الجمل : إيه يعنى لما تصوم ١٢ ساعة فى اليوم ..
أمال أنا أعمل إيه اللى باصوم ٣ شهور !!

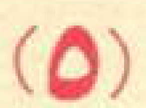


- ده ياسيدى الديك اللى بيدن
المغرب فى رمضان !!



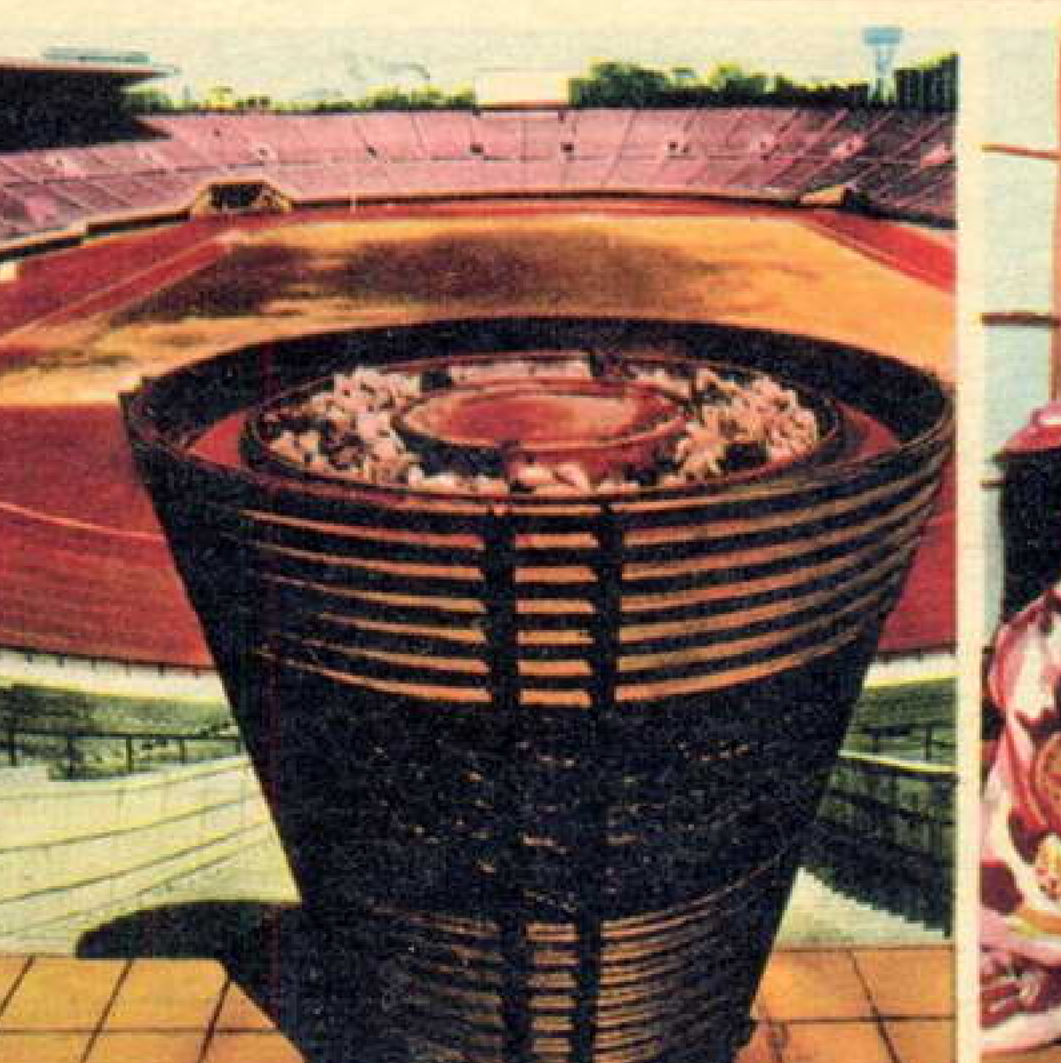
المسحراتى : أصل الناس دول نومهم
تقيل شويه !!

اليابان



بلد الزهور والشمس المشرقة







عيد اللعب: يحتفلون به فى اليوم الثالث من الشهر الثالث من كل عام

الاستاد الوطنى فى طوكيو، ستقام به دورة طوكيو هذا العام

اليابان بلد الشمس المشرقة، والخضرة الدائمة .. وهى تتكون من مجموعة من الجزر فى المحيط الهادى، أشهرها: هوكيدو، هنشو، شيكوكو، اياشو ..

وهذه الجزر متعددة الالوان فى فصل الربيع، لكثرة الازهار التى تنبت فيها .. أما فى الشتاء فهى ناصعة البياض لان الثلج يكسو قمم جبالها ..

وأهل اليابان يحبون الجمال، ويعشقون الزهور، ولا يكاد يخلو أحد منازلهم من الحديقة الجميلة التى تحيط به، وتطل على الحديقة حجرة كبيرة تكون أهم حجرة فى المنزل، حيث يقضى فيها أفراد الاسرة أكثر وقتهم! ولا يخلو البيت أبدا من الزهور والورود فى كل مكان.

طوكيو أكبر مدينة فى العالم

طوكيو: عاصمة اليابان.. ومعناها باللغة اليابانية «العاصمة الشرقية» وتعد اكبر مدينة فى العالم، ويبلغ تعداد سكانها مليونان ومائتان وخمسون الف نسمة .. وفيها اطول برج فى العالم وهو «برج طوكيو» ..

وتمتاز بجسورها العديدة .. فتسمى مدينة الستمائة جسر .. وفى الليل تبدو «طوكيو» كشعلة من أضواء النيون المتعددة الالوان من لافتات الاعلانات المضيئة ..

وينتشر اليابانيون بملابسهم الوطنية «الكيمونو» اللطيفة على العربات التى تجرى على عجلتين بين القصور الشامخة والشوارع المستقيمة الممتدة فى اتساع واحد وبنظام واحد.

ويجرى باعة الصحف الصغار ينادون على صحفهم وهم يحملونها فوق رءوسهم.

رقصة يابانية



التقاليد فى اليابان

واليابان من اكثر البلاد التى تحافظ على تقاليدها. فلها زى وطنى خاص، ولها طرق معينة فى المعاملات .. فانت اذا تقدمت من بعض اليابانيين بدأوك بالتحية بالانحناء، حتى تكاد رءوسهم تلمس الارض احتراما، ويجب على الضيف أن يرد التحية باحسن منها ..

وعلى مدخل باب المنزل الذى تقوم بزيارته يجب أن تخلع حذاءك، وسيقدم لك خف من الخوص تلبسه بدل الحذاء.

ولشدة حب اليابانيين للزهور تجدهم يؤرخون التواريخ بالزهور، فلكل أسبوع أنواع خاصة من الزهور يعرفها الجميع.

وفى اليابان يقسمون الوقت الى ١٢ ساعة يرمزون لكل منها بحيوان، فمن منتصف الليل الى الثانية صباحا يسمى ساعة الفار، تليها ساعة الثور ثم النمر ثم الارنب ثم











معبد كينكاكو بني عام ١٣٩٧

تمثال بوذا عمره ٧٠٠ سنة

التنين ثم الافعى ثم الحصان ثم الجمل فالقرد فالديك فالقنفذواخيرا الثعلب، فاذا قال لك أحد اليابانيين انه سيزورك فى ساعة التنين فانتظره بين العاشرة والثانية عشرة ..

ولا تكاد تجد فى اليابان شحاذا .. فالطريقة الوحيدة المسموح بها للشحاذة هى العزف على الآلات الموسيقية مع الرقص والغناء .

الدين فى اليابان

تكثر المعابد بصورة كبيرة فى اليابان .. وتماثيل الاله « بوذا » .

وهم يقدسون جبل «فوجى ياما» الذى يبلغ ارتفاعه اربعة الاف متر ، ويغطى الثلج قمته ، ويقصده الحجاج من كل أنحاء اليابان . وفى سفح الجبل أقيم ٣٠٠ معبد،ابراجها خضراء .. ومنها معابد « باجودات » من الذهب والفضة الخالصة .. ويصل الحجاج فى المعبد الى « كاماكورا » حيث يقوم تمثال « بوذا » الهائل المصبوب من البرنز، وعيناه من الذهب، وارتفاعه ١٥ مترا

ومن اشهر معابد اليابان معبد « الرحمة » فى طوكيو .. وتصل اليه عن طريق مملوء بالمحلات التجارية التى تعرض البضائع اليابانية ، وأعجب ما فيه لفائف ضخمة من شعر آدمى فى حبال بالغة الطول والسمك ، تبرعت به فتيات اليابان لاقامة المعبد بأعمدته الضخمة التى لم تقو الحبال العادية على رفعها ، وهذا التبرع رمز التضحية ، لان اليابانية تعتز كثيرا بشعرها .

الأعياد

واليابان بلد الاعياد..وهم يحتفلون بها على أنغام الموسيقى ، وأشهر أعيادهم عيد الزهور ، وعيد النار ، الذى يرقص فيه الشباب وهم يحملون المشاعل .. وعيد الثعلب اله الثراء والخصب .

كما أن هناك أعيادا للاطفال وأخرى للفتيات وأعيادا للفتيان .

الصناعة فى اليابان

وتعتبر اليابان من أكثر البلاد الصناعية فى العالم التى تنتج الصناعات الدقيقة ، وخصوصا لعب الاطفال ، التى تغزو أسواق العالم لرخص ثمنها .. وكذلك الحرير اليابانى المشهور ، كما أن اليابان بلد زراعى ينتج القطن ، والارز لانه الغذاء الرئيسى للسكان..

الرياضة

واخيرا .. استعد واقرأ الموضوع مرة أخرى فقد تكون مشتركا فى « دورة طوكيو » للالعاب الاوليمبية التى ستقام فى هذا العام.. ويشترك فيها معظم أبطال العالم الرياضيين .. اذ أصبحت اليابان من البلاد الرياضية ، والرياضة الرئيسية فيها هى « المصارعة اليابانية » التى تتعلمها كل شعوب العالم من اليابان ..

فاذا كنت مشتركا فى دورة«طوكيو» فلا تنس عندما تصل أن تحيى اليابانى بانحناءة كبيرة ، وتقدم له زهرة .. فانه يحب الزهور !





زورو الخطة









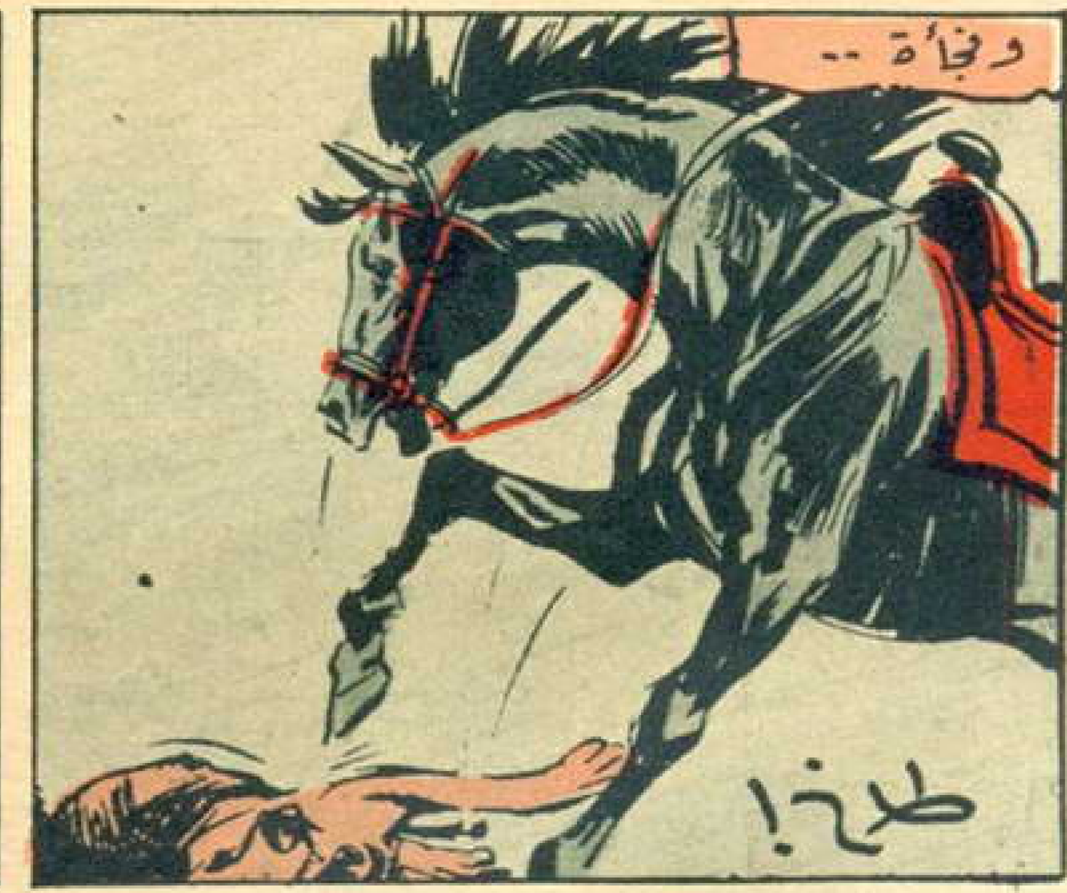


للتعارف : حسنى نبهان حمادة. العنوان : غزة ـ فلسطين ـ ش عمر المختار محل محمـــد على الزيبق قرب سينما السامر

.. القاتلة !

اتفق « جارسيا » مع « دون رالفو » على أن يقبضا على « زورو » بواسطة الكلاب المتوحشة ...













للتعارف : محمد ابراهيم . العنوان : العراق – كركوك – محلة صاري كهية بواسطة بكر صالح

استيقظ «ميكى» ليجد نفسه فى القرن الثامن عشر ، الذى اشتهر بالقراصنة ، وذهب للقبض على الكابتن « اوباش » ، ولكـن حاكم جزيرة « سان دومنيك » قبض عليه على أنه القرصان « ميك قاطع الرقاب » ، وفى الصباح اخـذه احد الضباط الى الحاكم ..

لا .. الكنز لا وجود له .. ح تكون هناك مركب من أسطول جلالة الملك ح تنتظر وصولكم وتقبض على أوباش وفى السجن أوامر إنهم يهربوك ؟

وكان "ميكى" تحت إسمه المستعار "ميك" قاطع الرقاب" قد وضع فى السجن مع أحد أعوان الكابتن "أوباش" المسمى "أبولهب"..

هم ح يفرجوا عنك ؟

لأ .. هم أجلوا حكم الاعدام لبكرة ، وأناح انتهز الفرصة واهرب ؟

فكرة .. لكن ازاى يا "ميك" ؟





البقية يوم خميس القادم

للتعارف : هدى شوقى نجيب . العنوان : شارع الجمهورية بطما - سوهاج - ج.ع.م

الحلقة الثالثة

مسابقة فوازير رمضان!

١٠٠ جائزة

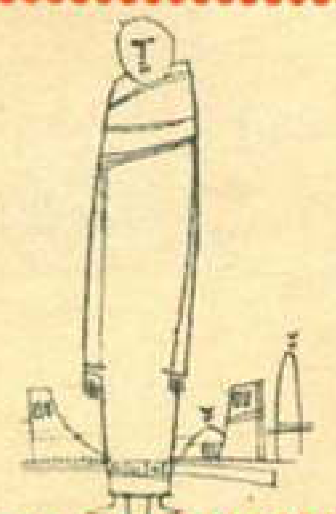
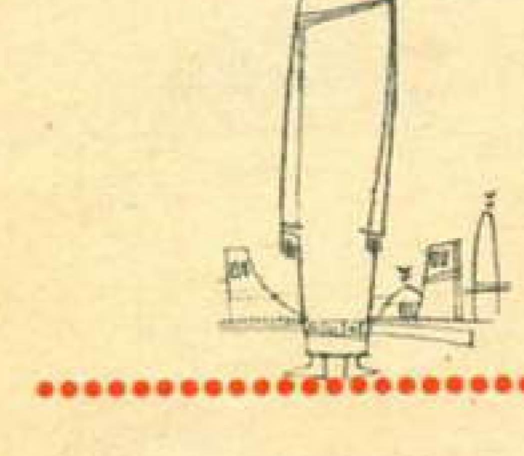
– اذا فاتك أحد أعداد المسابقة ، وأردت الحصول عليه فارسل رقم العدد مع ضعف ثمن العدد بالبريد الى قسم الاشتراكات بدار الهلال وأرسل اسمك وعنوانك واضحين ، يصلك العدد بالبريد

١ – فى هذه الحلقة ٧ فوازير عليك ان تعرف حلها الصحيح وتحتفظ به حتى العدد القادم والاخر من المسابقة ..

٢ – سنقدم لك فى العدد القادم الصادر يوم ٦ فبراير الحلقة الرابعة والاخيرة من المسابقة ..

٣ – احتفظ بكوبون المسابقة المنشور على صفحة «٢» حتى العدد القادم والاخير من المسابقة ..

٤ – سنوزع مع العدد القادم استمارة للاجابة عن المسابقة.
اتمنى لك حظا سعيدا ..

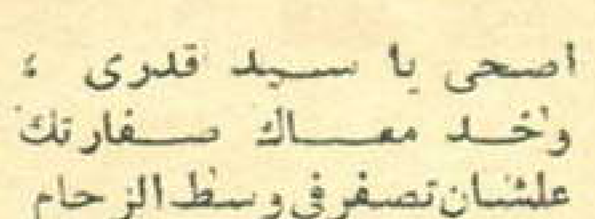
١

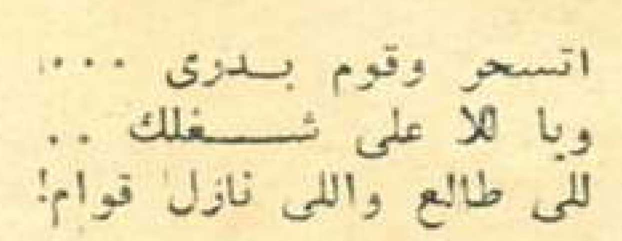
عملاق طويل رشيق وجميل
مولود هناك على شط النيل
واقف قصاد القاهرة ...
زى العيون الساهرة ...
بين الطبيعة الساحرة !
وبنسمع غنوة حلوة عشانه
فيها اسمه وفيها عنوانه.

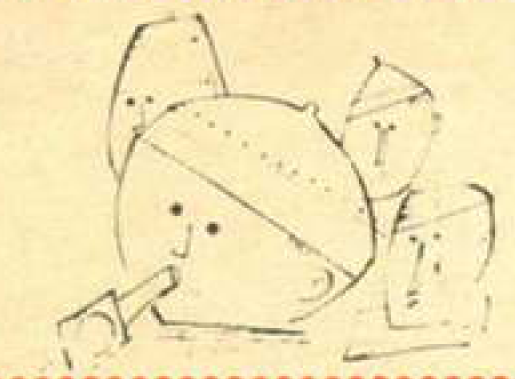
٢

اسم واحد لحاجات كتير
بتيجى عندنا من السنة للسنة
واسمها كلها على بعضها
لها موسم كبير
منها تسلية وفيها تغذية
لما تكلم عنم او تنادى عليه
تقول يا ...

٣



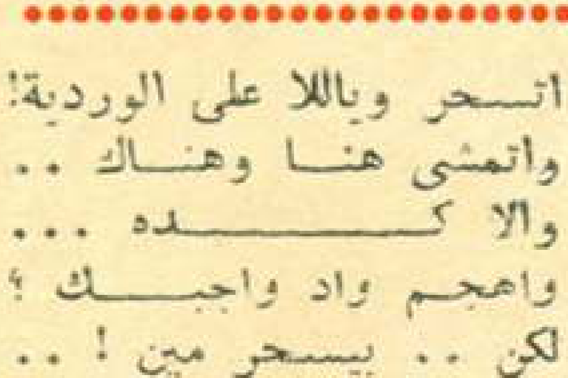




٤

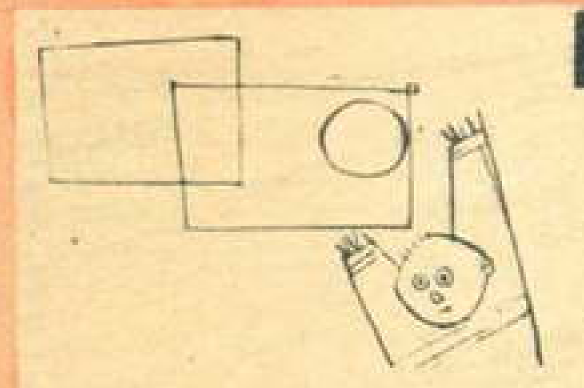


اصحى يا سيد عطية ،
خد صفارتك معاك
وان شفت حاجة كده
انفخ فى صفارتك
ده المسحراتى عم امين ،



أطلب مع العدد القادم استمارة مسابقة فوازير رمضان !

٥



بابا عنده ماكينة يد لطيفة،
فى علبة خفيفة ...
الماكينة ٣ قطع صغيرة ،
٢ مربعين وواحدة مدورة !
تنفك وتتركب
بسهولة و لاتتعب !
طلبتها منه ضحك وقال ،
«لسه بدرى ياسى كمال»!
بكره تكبر قوام
وتبقى راجل تمام ..
فى الوقت ده تلزمك وتنفعك
علشان أناقتك وحسن مظهرك !

٦



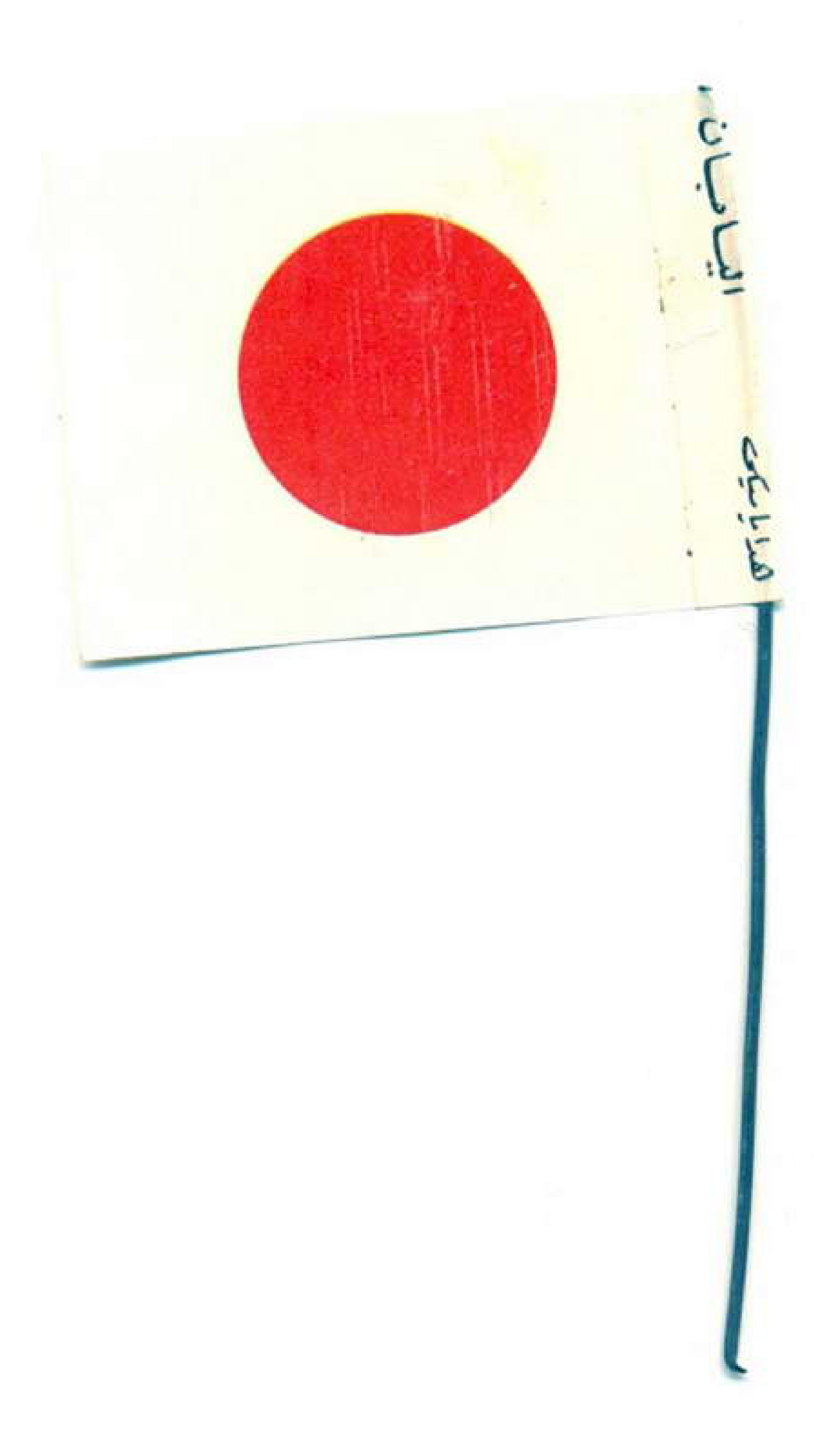
اصحى يا نايم ..
وحد الدايم ! ...
اصحى يا عبد السلام ،
اتسحر وياللا قوام ...
وخد معاك صفارتك ،
علشان تنظم شغلك .
تقف هناك فى الميدان ،
تشاور وتصفر كمان !

٧



نبيه وشاطر ...
قاعد بذاكر !
قالوا له واحد صاحبك
فى المكتب حالا عايزك !
دخل المكتب ، ومافيش حد
اتقدم واتكلم جد !
مع مين اتكلم ؟ وازاى اتكلم
وكمان بيهزر ويسلم !


رحلات ميكي في
اليابان!
والت ديزني


اليابان


SCAN BY :
M.R.B
Raafat & Rabab



هذا العمل هو لعشاق الكوميكس . و هو لغير اهداف ربحية و لتوفير المتعة الادبية فقط..
رجاء حذف الملف بعد قراءته و شراء النسخة الاصلية المرخصة عند نزولها الاسواق لدعم استمراريتها ..
ARAB Comics
This is a Fan Base Production . not For Sale or Ebay .. Please Delete the File after Reading and Buy the Original Release When it Hits the Market to Suport its Continuity ..
www.arabcomics.net


ميكى
مع العدد هدية : علم اليابان
العدد ١٤٥
٣٠ يناير ١٩٦٤
الثمن ٣٠ مليما
والت ديزنى

فكرة !

تعال معى هذا الاسبوع نصدر مجلة جديدة !

ان المجلة لن نطبعها على المطبعة . اننا سنكتبها بالقلم الرصاص . فان أول مجلة أصدرتها لما كنت فى السابعة من عمرى كانت أيضا مكتوبة بالقلم الرصاص ..

فانها اول مجلة نصدرها معا

تعال نسمى المجلة « نمرة واحدة ! ».

وحتى تنجح هذه المجلة يجب ألا تقرأ المجلات الاخرى . فان الناس لا يقرأون التقليد . انهم يفضلون دائما ان يقرأوا الاصل .

ولهذا يجب أن نفكر فى مجلة جديدة تختلف عن المجلات التى صدرت قبل اليوم

تعال نسأل بابا عن الفرق بين اطفال زمان وأطفال اليوم . تعال نسأله عن لعبته المفضلة وهو طفل . هل كان يلعب كرة القدم ؟ تعال نسأله كيف كان يسلى نفسه . فعندما كان طفلا لم يكن هناك تليفزيون ولا راديو !

تعال نسأله عن أول كتاب قرأه ؟ هل يذكر اسمه ؟ ماالذى اعجبه فى الكتاب ؟

تعال نسأله عن مصروفه اليومى . كم كان يأخذ من والدته كل يوم . ماذا كان يفعل بهذا المصروف . هل كان يشترى به شيكولاتة ؟ وكم كان ثمن باكو الشيكولاتة يومها ؟

ثم تعال نستعرض معا أسماء أعز أصدقائنا واحدا واحدا . لماذا نحبهم . وماهى أمنية كل منهم فى الحياة . هل يريد أن يكون مهندسا أم طبيبا أم عالما من علماء الفضاء

وبعد ذلك يجب أن ننشر فى المجلة نقدا لاحسن فيلم رأيناه هذا الاسبوع أو أحسن أغنية سمعناها او احسن برنامج فى الراديو أو التليفزيون . ثم نكتب بضعة سطور عن النادى الرياضى الذى نحبه ولماذا كسب فى الاسبوع الماضى أو لماذا خسر المباراة !

اكتب اسمك على مجلتك ، وارسلها لى !

اننى سأقدم لصاحب أحسن مجلة كرة قدم . وسأقدم لصاحبة أحسن مجلة عروسا .

على أمين











مجلة أسبوعية تصدر عن
مؤسسة دار الهلال

رئيسة التحرير
ناديا نشأت

مديرة التحرير
عفت ناصر

قيمة الاشتراك فى مجلة «ميكى»

قيمة الاشتراك السنوى « ٥٢ عددا » فى الجمهورية العربية المتحدة ١٥٠ قرشا صاغا – فى السودان ١٥٠ قرشا سودانيا – فى سوريا ولبنان ٢٢٫٥٠ ليرة – فى بلاد اتحاد البريد العربى جنيهان – فى الامريكتين ٨ دولارات – فى سائر انحاء العالم ٥٠ شلنا .

والقيمة تسدد مقدما لقسم الاشتراكات بدار الهلال : فى الجمهورية العربية المتحدة والسودان بحوالة بريدية – فى الخارج بتحويل مصرفى أو بشيك مصرفى قابل للصرف فى الجمهورية العربية المتحدة .

ثمن العدد :

قطر والبحرين	١٦ آنه
ليبيا: بنغازى وطرابلس	٥٠ مليما
الجزائر	٧٥ فرنكا
المغرب	٦٠ فرنكا

كوبون مسابقة فوازير رمضان (٣)



سر الفانوس !

بقلم : غنيم عبده

كان « طارق » اول اولاد حارتنا الذين يرتفع صوتهم وهو يردد ..

حالو يا حالو ! رمضان كريم يا حالو !

وكان نداء « طارق » كأنه الاشارة المتفق عليها بين اطفال حارتنا ليسرع كل منهم وهو يحمل فى يده فانوس رمضان . وينطلقون جميعا فى صوت واحد يرددون اناشيد رمضان ، واغانى رمضان ، وسكان الحارة يستمعون اليهم والابتسامة تعلو وجوههم ..

وفجأة توقف الاولاد عن الغناء عندما قال « مراد » :

– على فكرة يا « طارق » .. هى « وفاء » جارتكم الجديدة فين ؟ ما تروح تنادى عليها علشان تلعب معانا .

وصاح « طارق » :

– صحيح .. طيب يالا بينا يا اولاد .. ننادى عليها كلنا ، واسرع الجميع الى بيت « وفاء » وهم يرددون اناشيد رمضان ويقولون :

– لولا « وفاء » ما جينا – يا لله الغفار .. ولا تعبنا رجلينا ..

وصعد « طارق » وعاد بعد قليل ومن خلفه « وفاء » وهلل الاولاد ولكنهم صاحوا متسائلين :

– لكن فين فانوسك يا « وفاء » .. اطلعى هاتى الفانوس علشان تلعبى معانا .

ولكن « وفاء » ترددت ، وعندما سألها الاولاد مرة ثانية نظرت الى الارض قليلا ثم قالت :

– فى الحقيقة السنة دى .. أنا ما عنديش فانوس لان بابا مفيش معاه فلوس علشان يجيب لى فانوس ..

وقال احد الاطفال :

– يبقى مش ح تقدرى تلعبى معانا من غير ما يكون معاكى فانوس !

واسرع « مراد » يقترح على الاطفال ان يتنازل كل منهم عن فانوسه فترة من الوقت ويعطيه « لوفاء » ..

فشكرتهم « وفاء » ولكنها اسرعت تجرى الى البيت قبل ان يلاحظ احد من الاولاد دموعها .

وقال « مراد » للاولاد :

– ايه رأيكم لو نشترك كلنا ونشترى فانوس « لوفاء » .

ورد « طارق » :

– انا موافق .. لكن « وفاء » مش ممكن تقبل الفانوس منا .

وضحك « مراد » وهو يقول لهم : أن « وفاء » لن تعرف الذى قدم لها الفانوس ، وشرح خطته التى وافق عليها الجميع ، واشترى الاولاد فانوسا جميلا . حمله « طارق » وصعد به الى منزل « وفاء » وامام باب شقتها وضع الفانوس ، ثم دق على الباب واسرع يهبط السلم . وعندما فتحت « وفاء » الباب ووجدت الفانوس احتضنته وهى لا تصدق عينيها ..

وفى اليوم التالى كانت « وفاء » تردد مع الاولاد اناشيد رمضان وهى تحمل الفانوس الذى لم تعرف سره ابدا ..

جزيرة الأوز الذهبي!





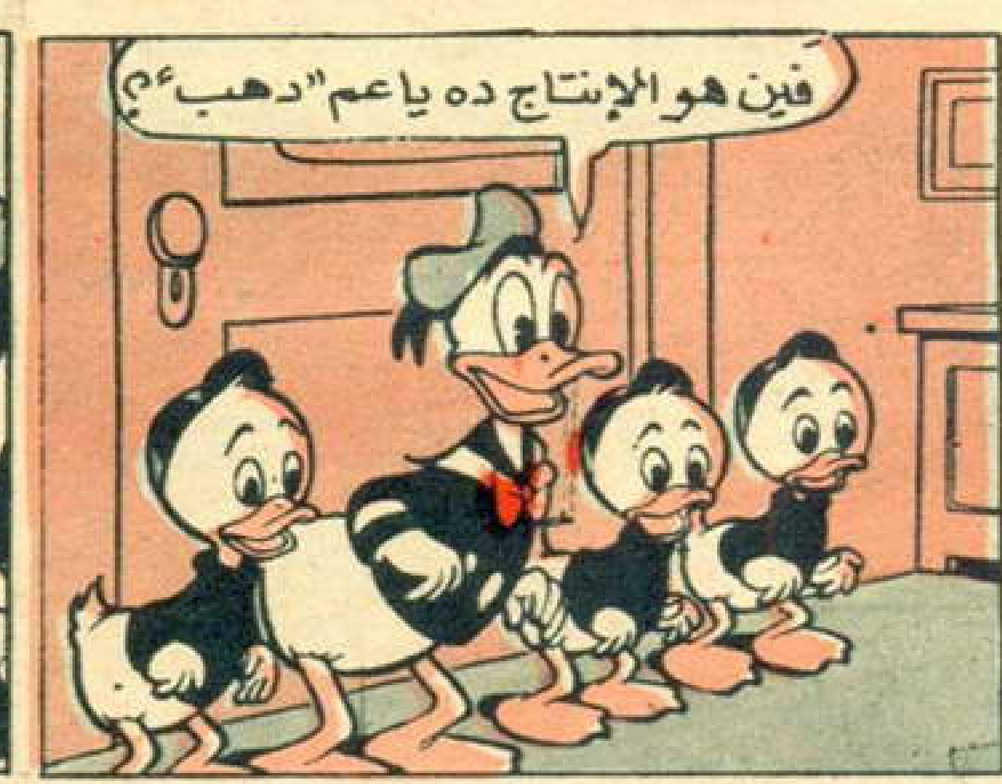






للتعارف : أمينة السيد شرف . العنوان : الاسماعيلية شارع العزة فيلا هيئة قنـــاة السويس -ج٠ع٠م















للتعارف : **طه على البياتى** . العنوان : العراق - كركوك - العلقة - محلة حمام رقم الدار ٧٣/٢/١١

















للتعارف : فوزى محمد أحمد . العنوان : دار المعلمين العامة بأسوان . ج.ع.م

وفى الصباح التالى، أبجر عم "دهب" ..
إطلع من الميناء يا بطلوط، وبعدين زود السرعة!
هو فاكر نفسه ح يسبقنى بالباخرة السريعة دى .. ده متهيأله .. هه!

إختراعى السحرى نمرة ستة ح يجمع السمك حوالين الباخرة .. ويغرقه .. هوكاس بوكاس!
هى، هى!

إيه اللى جرى؟ مليون سمكة بتهاجمنا!







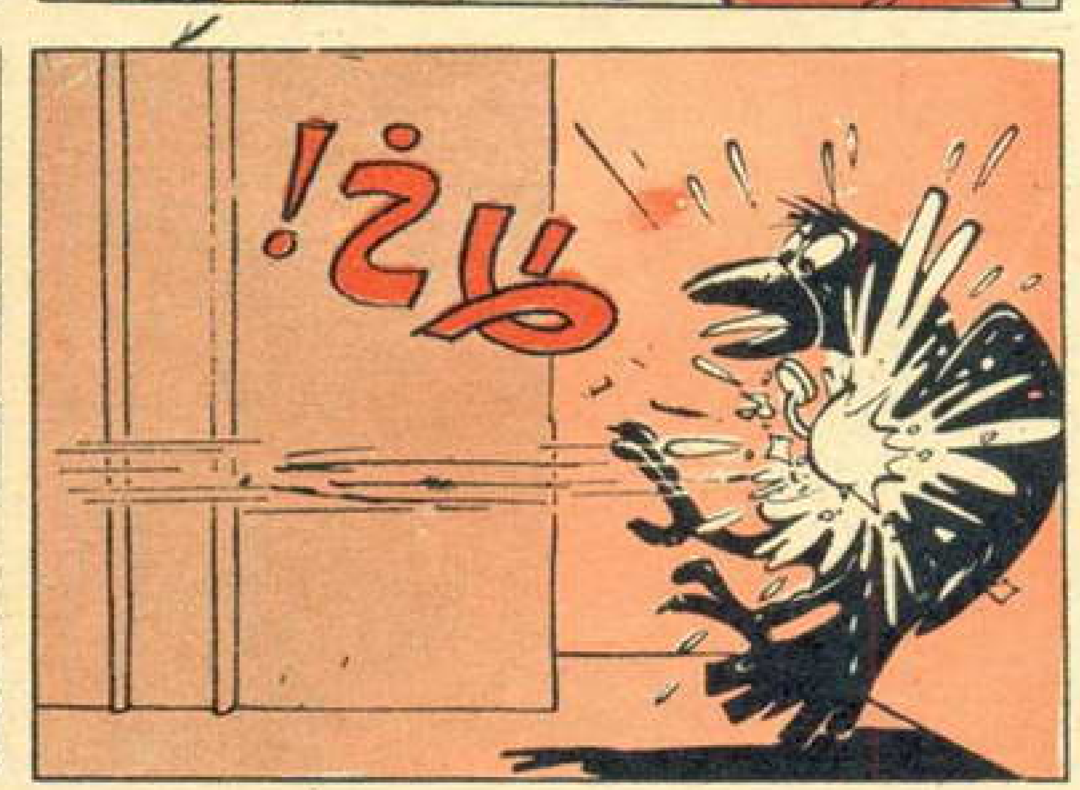
للتعارف : محمد رفعت فريد . العنوان : ٨ ش عمر الاسكندرى ـ روض الفرج ـ طوسون ـ القاهرة


وهكذا..
فى الأول عاصفة من السمك العجيب منعتنى من الوصول ، ودلوقت باخرة تانية ح تسبقنى ؟


الوقت بيمر بسرعة ياعم "دهب"، لازم نفكر فى طريقة مضمونة!
تفتكروا أنا بافكر فى إيه من فترة طويلة؟


عم "دهب"، إيه اللى طقق راسك كده؟


خلاص ، أنا زهقت من البيضة دى!

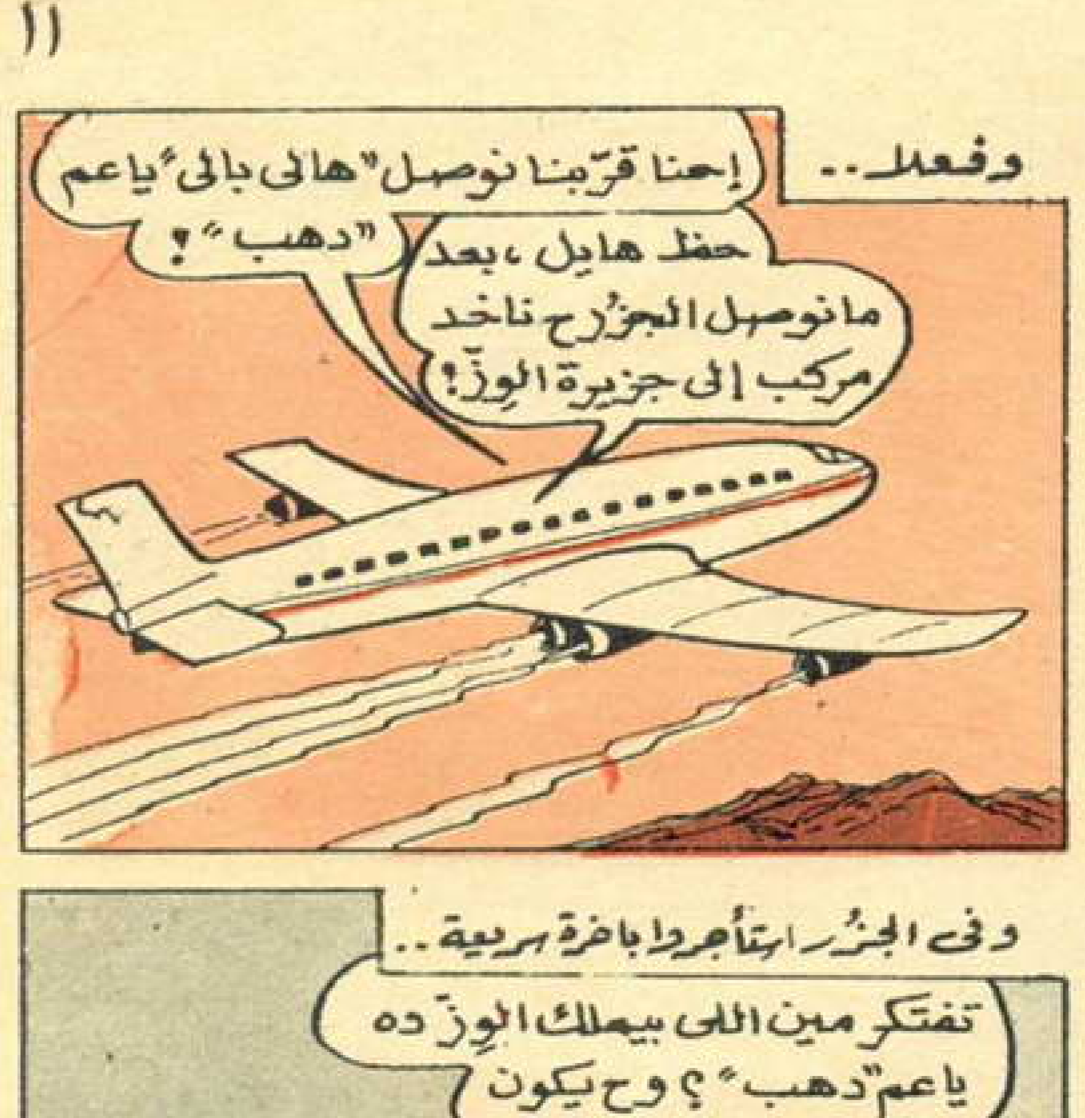

طاخ!


ياه! فجأة شعرت إنى بافكر كويس تانى ، كان راسى عليه حمل تقيل ، ودلوقت إستريحت منه!


وفى البحر..
آلو.. آلو.. يا "غرابى"! إنت لسه بتراقب "دهب" زى ماقلت لك؟


أيوه ياحضرة الساحرة! أنا باراقب كل حركاته؛ بس فى الوقت الحالى مش قادر أشوف حاجه أبدا!


وبينما كان غراب الساحرة مازال متعبا..
فكرة.. ح نسافر فى طيارة متنكرين فى ملابس تنكرية ؟
عظيم ؟ ح اتنكر فى لبس وز دهبى ؟


وفعلا..
إحنا قربنا نوصل "هالى بالى" ياعم "دهب" ؟
حظ هايل، بعد ما نوصل الجزر ح ناخد مركب إلى جزيرة الوز ؟


تصوروا منظرنا ده.. شكل يموت من الضحك ياعم "دهب" ؟
ها، ها، ها ؟
نادى جماعة السحرة


وفى الجزر استأجروا باخرة سريعة..
تفتكر مين اللى بيملك الوز ده ياعم "دهب" ؟ وح يكون تمنه كام ؟

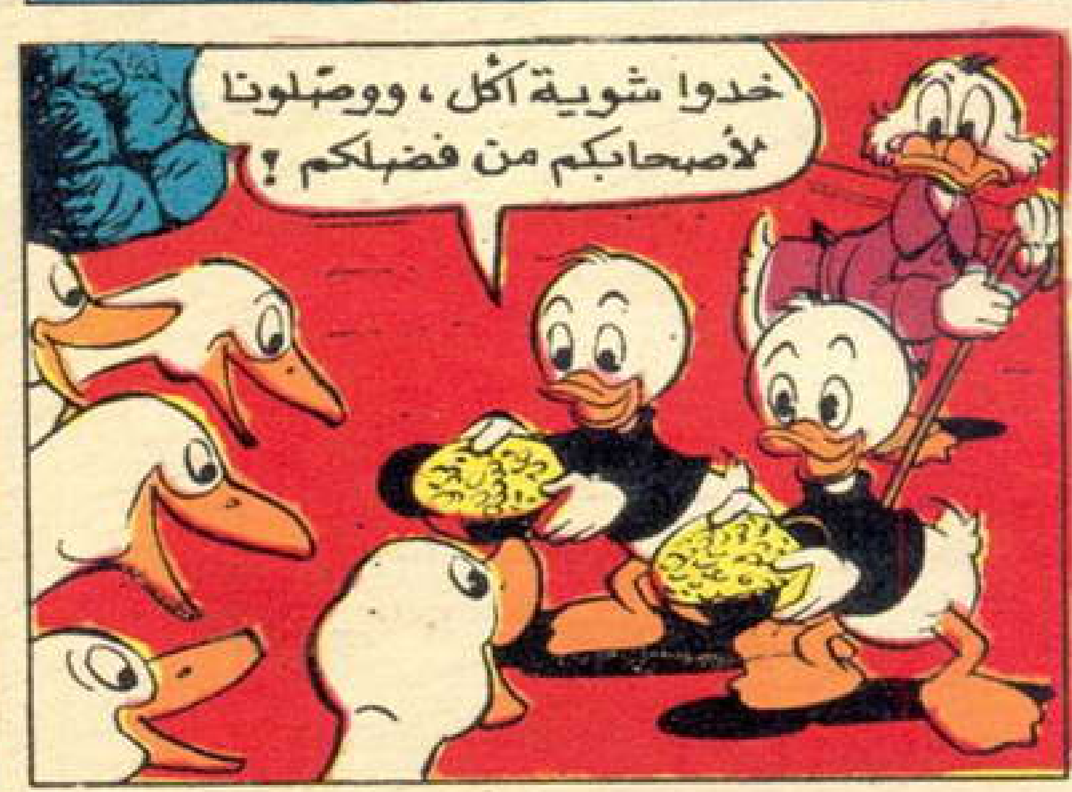

ولا يهمكم ؟ أنا عندى فلوس أشترى بها كل حاجة ؟


ومجهز مدفع فى المركب أرد به أى هجوم ممكن يحصل لنا ؟
ياه ؟ مدفع قديم.. أول مدفع اخترعوه فى التاريخ ؟


وفى اليوم التالى.
وصلنا ياعم "دهب" ؟
جزيرة الوز، أقصد جزيرة الريش الدهبى ؟















للتعارف : فتحى أحمد محمود . العنوان : غزة فلسطين ص .ب ١٦٠ .















للتعارف : عادل أنيس ميلاد . العنوان : المدرسة الاعدادية القديمة بسوهاج – ج ع م

















للتعارف : عطية السيد عطية . العنوان : مدرسة الاقباط الاعدادية للبنين بالمحلة الكبرى - ج ع م


ودلوقت نجمع الوز حالا، ونشحنه في المركب بسرعة قبل مايحصل أى حادث ؟


وكان عم "دهب" محقا في كلامه..
أولا نقفل على الوز ده الأبواب، وبعدين ننقل البيض والريش ؟


إرفع إيديك يا "دهب" إنت وزملائك ! أناح آخد الوز كله ؟
ياه ! ياه ؟


خلاص ضعنا ، دى الساحرة "سونيا" وعصابة "القناع الأسود" ؟


ما تخافوش أبدا ، بالمدفع ده ح ننتصر عليهم مهما كانوا ؟

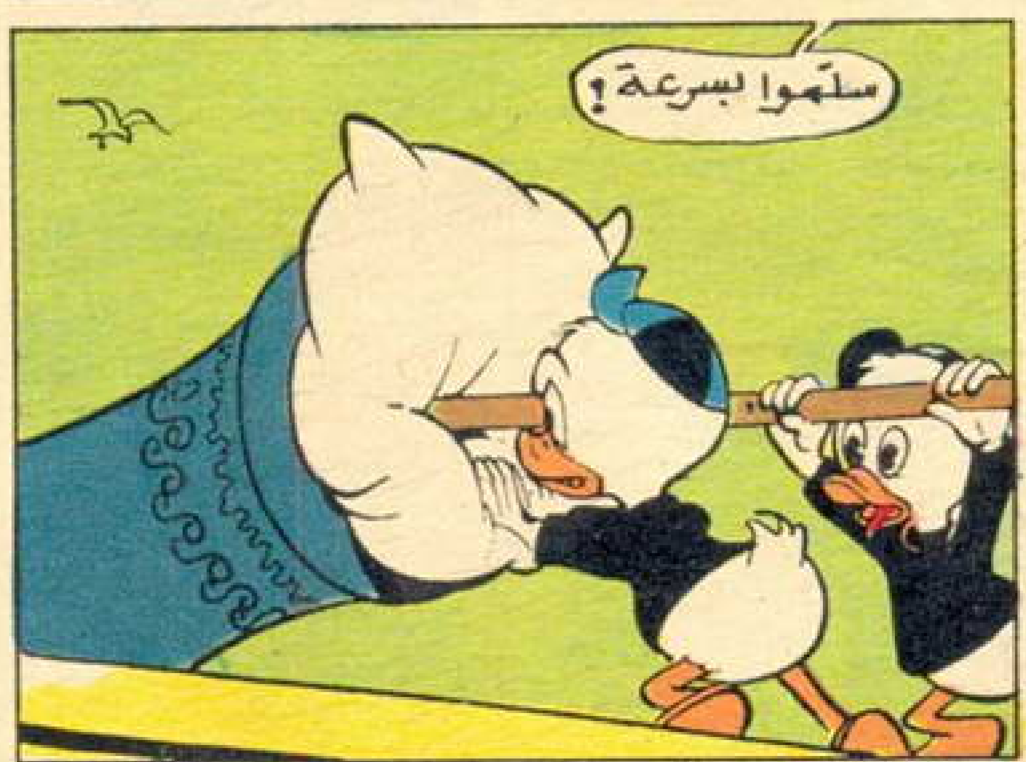

لاقينا البارود هنا ياعم "دهب" ؟ لكن فين القنابل ؟
آخ ؟


أنا سبتهم في الجزيرة ، صاحبهم كان عاوز خمسة جنيه ؟



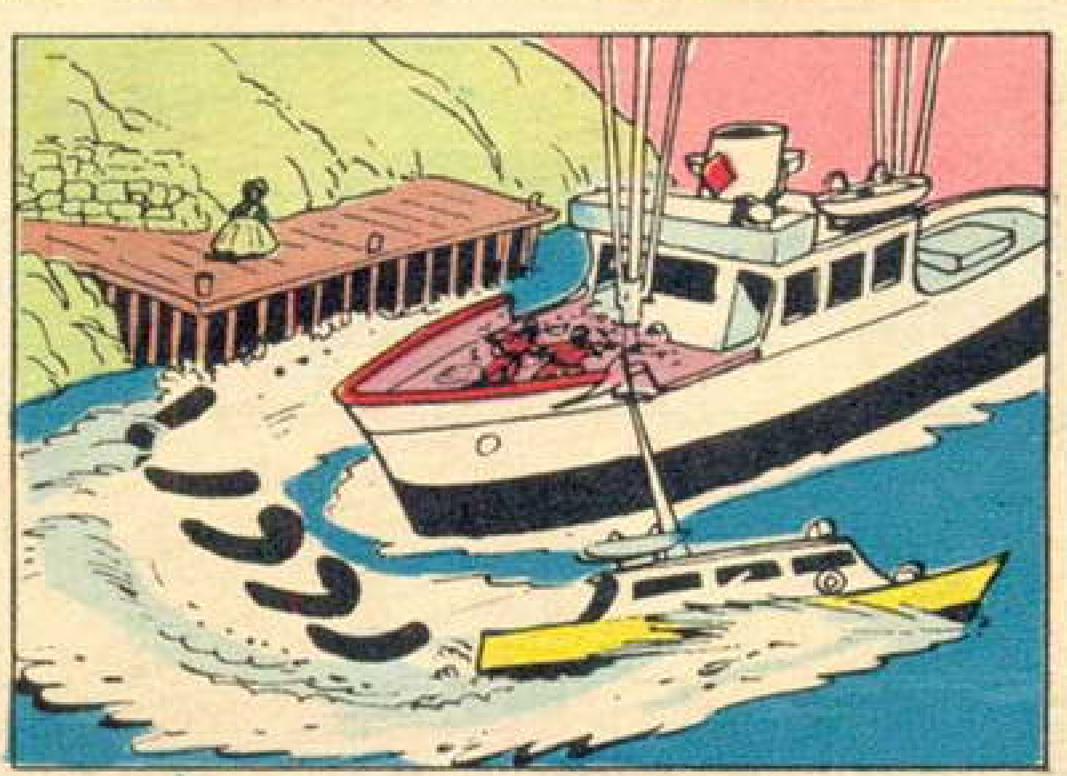












للتعارف : محمود ديريه . العنوان : منزل رقم ٨٨/١٢٩ شارع حميد – التواهى – عدن


أنا عندى اختراع نمرة ٧ ، أستطيع به
السيطرة على طيور الجو !

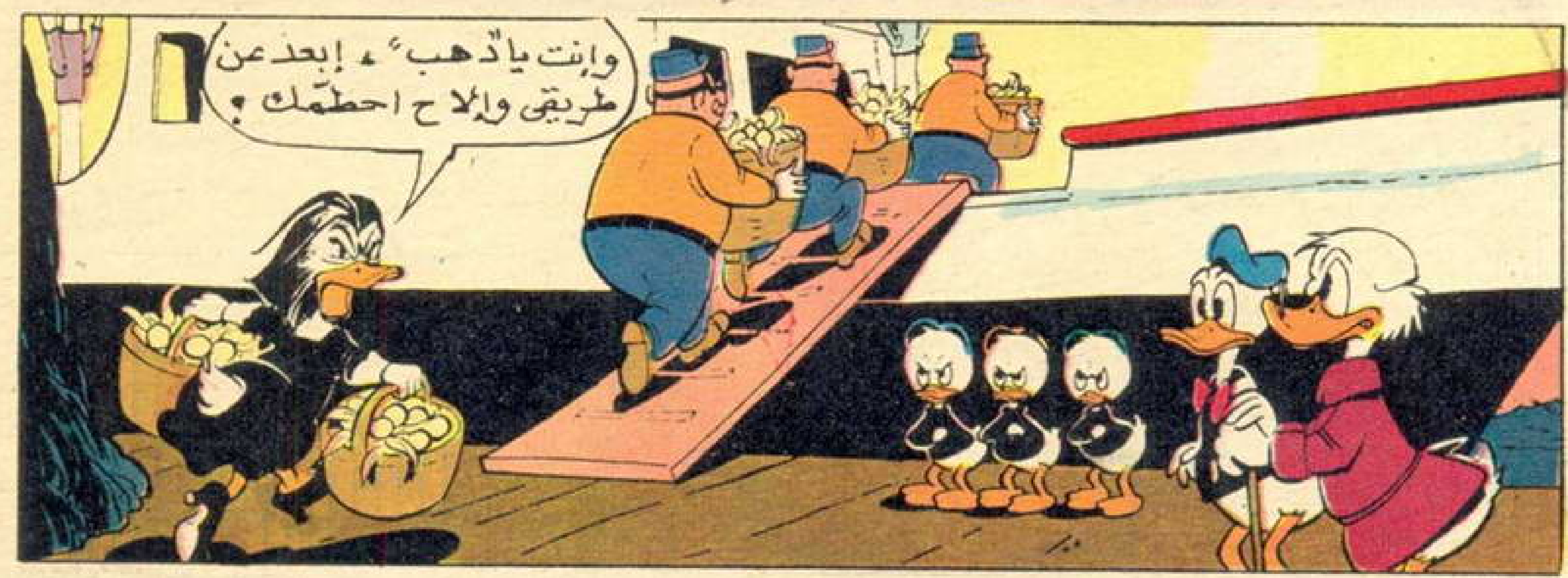

نامبو، جامبو.. هوكاس
بوكاس.. على الباخرة !


ياه ! ايه ده ؟ طيور
المرة دى !


ده سحر ياعم "دهب"،
ح نغرق !


غريبة ! الطريقة اللى بتخلى الطيور
تعمل كده، طريقة غريبة جدا !


تلاتة منكم يستولوا على الوز الدهبى ،
والباقى يجمع محايا البيض !


وانت يا "دهب" ، إبعد عن
طريقى والا ح احطمك !


وهكذا..
الساحرة اللصة هربت بكل الوز والبيض الدهبي!
دى أحسن صفقة عملتها ياعم "دهب"!


أنا أقدر أخلى وزى يوقف مركبها زى ما عملت معاكم!
صحيح؟


أنا ح أقدم لك خمسة جنيه ، أقصد عشرة!


إنتظرى دقيقة ، واوعى تتصرفى مع عمنا بأى تصرف!


إنت عاوزة تبيعى الريش ده.. مش كده؟
خليه يدفع لك مليون جنيه قبل ما تؤمرى الوز بأى أمر!


الأولاد الصغيرين عاوزين يغلبونى!


وأصبح الريش ملكا لعم "دهب"..
المسألة تساوى المليون جنيه إذا رجع لى الوز والدهب كله!
جامبو.. مامبو.. هاهو.. هاهى!


إيه اللى هاجم علينا من الجزيرة ده؟
عاصفة من الوز!


كمان .. كمان!


سلّموا بسرعة
قبل ماتغرق بكم المركب !


أنا سلّمت خلاص !


وهكذا أبحر عم "دهب" وهو يركب مركبا محملة بالأوز الذهبي والبيض الذهبي ، والريش كذلك ..
ح تبقى عندى مشكلة خطيرة ! أشيل الدهب ده كله فين ؟
فعلا دى مشكلة كبيرة ياعم "دهب" !


وفي الجزيرة ..
أما يوم جميل بشكل ! إستريّحت فيه من كل البيض والوزّ الأصفر اللى من غير فايدة !


بيض مش ممكن يتاكل ، متهيألى إن الناس فى البلاد العادية بيتصرفوا بمنتهى الغباء !

أشرف و أيمن

سرّ نادى راميس !

























انفجر الصاروخ الجبار « عملاق » ، فى قاعدة « كابو » ، وكان السبب فى اعمال التخريب ، وذهب « مختار » للتحقيق فى الحادث ..

النجدة ! النجدة ! بسرعة !
نادى ..
الصاروخ عملاق .. انفجر !
حدث تسبب فى أزمة دبلوماسية !

هنا نادى ..
رائع ، أليس كذلك ؟ سلِّ نفسك وأنت جالس هنا ؟
أزمة دبلوماسية .. الصاروخ عملاق ..

وبعد ثلاثة أيام حقق الطب معجزة ، فعاد عم « مختار » الى مكتبه واستأنف عمله ...









للتعارف : محمد صالح عثمان . العنوان : مدرسة التقدم الاعدادية للبنين ع السودان - أم درمان .





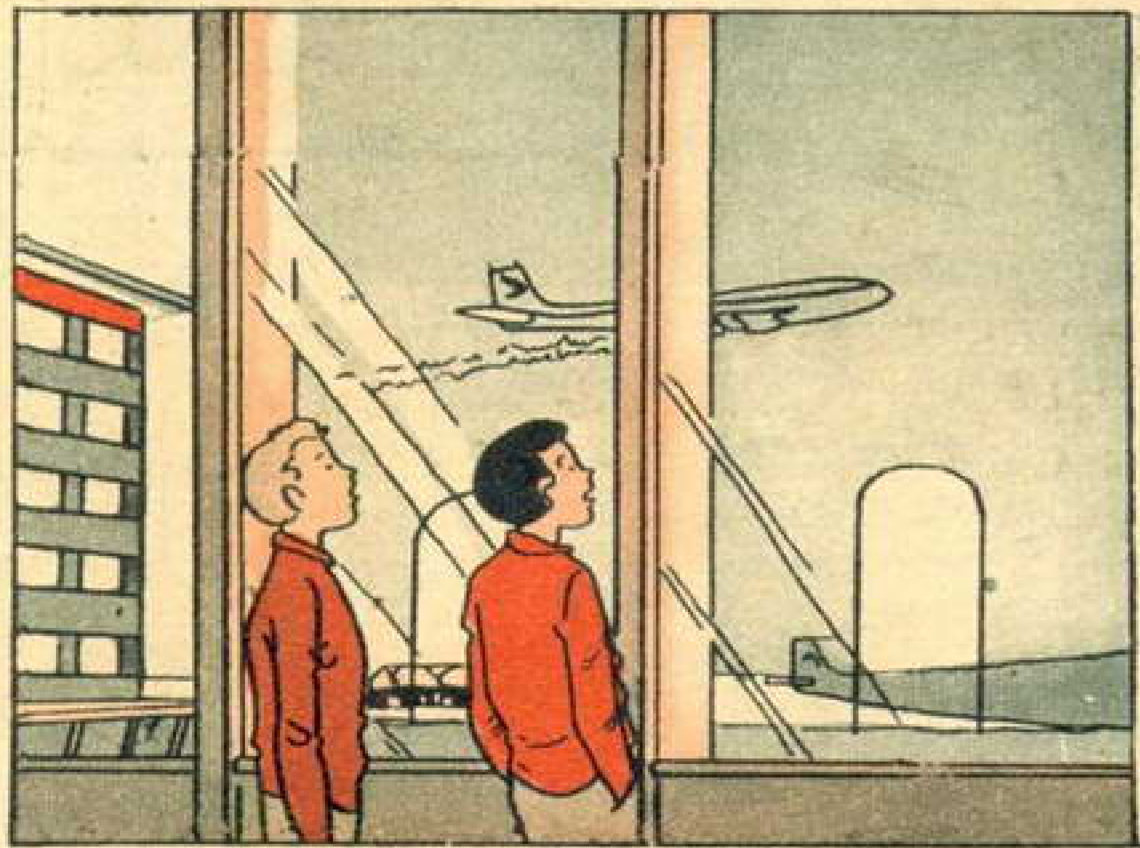






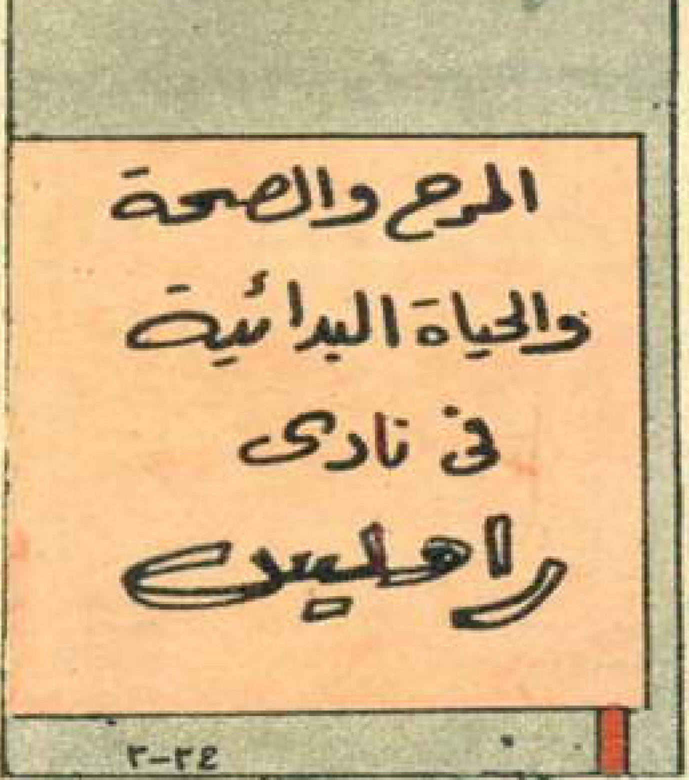












البقية يوم الخميس القادم